
La grammaire d'aujourd'hui
guide alphabétique de linguistique française,
M. Arrivé, F. Gadet, M. Galmiche.
Flammarion, Paris, 1986.

Geneviève Petiot
Université Paris III

1. Facilité de consultation

Le sous-titre explicite la composition du livre, dont la consultation est analogue à celle d'un dictionnaire ; la condition de consultation est de connaître le terme x retenu comme entrée d'article ; l'astérisque placé après un mot signale qu'il s'agit d'un terme faisant l'objet d'un article. Un index final, avec indication des pages, recense les expressions traitées dans le livre.

2. Équilibre et cohérence du plan

Le plan est « arbitraire », puisqu'il s'agit d'un guide alphabétique. La cohérence tient au type de définition accompagnée d'exemples clairs, et au système de renvois à d'autres articles qui permettent de situer les notions dans une théorie, et d'appréhender la (les) méthodologie(s), qui les éclairent.

3. Définitions et explications

Les définitions sont claires et opératoires ; elles sont accompagnées d'exemples, eux-mêmes analysés ; des explications permettent au lecteur de comprendre leur place et leur rôle au sein d'une approche globale. Ces explications comportent des rappels et des précisions historiques, rendant compte des changements d'analyses et de points de vue : il ne s'agit pas d'une suite de définitions désincarnées, mais d'articles clairs et précis traitant chacun d'un problème de grammaire.

4. Choix des exemples

On rencontre deux sortes d'exemples dans les articles : des exemples de grammaire forgés par les auteurs, réalisant la (les) structure(s) dégagée(s) ; des énoncés réalisés dont l'examen permet de rendre compte en relation avec la définition, et parfois de dégager les

variables qu'ils sont susceptibles de présenter, par rapport aux « règles » présentées auparavant.

5. Conception des tableaux et des synthèses

Selon la nature des entrées, les articles présentent des tableaux morphologiques (les pronoms, les mots composés, les formes verbales, etc.), et des récapitulations synthétiques. Les introductions et conclusions des articles résument l'ensemble, le situent et ont valeur de synthèse.

6. Présence d'exercices

Le genre même du livre exclut la présence d'exercices ; au lecteur d'en forger à partir des exposés, et de les traiter à la lumière de ces exposés.

7. Limites

Les limites tiennent avant tout au genre du livre : l'ordre alphabétique en facilite la consultation mais il ne faut pas attendre un traitement exhaustif d'un problème, en continuité, comme le ferait un livre de grammaire « classique ». Seule une consultation assidue permet de « dominer » le livre. Elles tiennent aussi aux choix retenus par les auteurs : celui du terme-entrée, celui de l'importance de l'article, celui de l'orientation de l'article, etc. Mais le point de vue linguistique, explicité par le sous-titre du livre, assure la cohérence du tout.

8. Erreurs

Plus que des erreurs, on peut relever des lacunes ; ainsi, au hasard de la consultation,

- pas d'entrée « type de phrase » ; on ne trouve le terme et sa « définition » qu'en point D de « Phrase », une sous-entrée l'indiquant à la lettre T ;

- si l'article « discours (parties du -) » comporte un renvoi à « catégorie » et « classe », l'article « catégorie » ne parle que de « classe » ;

- certaines composantes de la langue sont un peu négligées, au profit d'autres, plus présentes dans le livre ;

- dans l'article consacré à la conjugaison (les bases verbales, ...) on peut relever l'emploi de termes parfois différents de ceux retenus par J.Dubois, pourtant diffusés depuis un certain nombre d'années dans l'enseignement scolaire.

9. Adéquation au public PE

La consultation suppose donc de la part du lecteur qu'il sache ce qu'il cherche, qu'il lise les relations plus ou moins explicites dans les articles avec d'autres notions, et qu'il complète la consultation. Un PE formé en linguistique et ouvert aux problèmes de grammaire aura tout intérêt à l'utiliser ; un PE dont la compétence (méta)linguistique se limite à ses souvenirs de grammaire scolaire peinera.

10. Avis

Point de vue large, explicitant, au fil des articles, différentes approches du problème, et les situant les unes par rapport aux autres, les fonctionnements de chaque composante de la langue, les usages discursifs et textuels, voire les approches rhétoriques.

Le principe organisateur du livre en fait un ouvrage à consulter régulièrement. On ne peut que conseiller de jumeler sa lecture, qui est par principe ponctuelle, avec celle d'une autre grammaire de référence, et tout particulièrement avec celle de la *Grammaire méthodique du français*. (PUF).

La lecture du livre est au premier abord très facile. En fait, elle exige de la part de ses lecteurs une certaine compétence grammaticale, pour penser aux « entrées » ou savoir les retrouver comme « sous-entrées » d'autres articles.