

-----  
**Enseigner la lecture au Cycle 2,**  
**J.-É. Gombert, P. Colé, S. Valdois,**  
**R. Goigoux, P. Mousty, M. Fayol.**  
**Paris, Nathan Pédagogie, 2000, 208 pages.**

**Colette Corblin**  
IUFM de Versailles

-----

## **I. Présentation**

Destiné aux enseignants, l'ouvrage est constitué de 7 chapitres, depuis les préalables sur la lecture jusqu'aux activités rédactionnelles et aux conseils donnés aux enseignants face à des dyslexies légères. Il contient des « Fiches Pratiques » : c'est un véritable guide soutenant l'action pédagogique dans l'exercice quotidien du métier, qui fournit des réponses aux difficultés posées par l'apprentissage, aussi bien que des réponses aux questions posées par les parents.

Le parti est pris de défendre ici les procédures de mise en correspondance grapho-phonologiques pour favoriser l'apprentissage de la lecture : *Les affirmations selon lesquelles l'apprentissage des correspondances phonème-graphème serait susceptible de gêner l'apprentissage de la lecture, en installant une procédure inadaptée dont l'élève aurait ensuite du mal à se débarrasser, ne sont absolument pas fondées.*(p. 44). Mais les auteurs précisent qu'il n'est pas question de renforcer les apprentissages techniques : il s'agira de *les concevoir autrement pour les rendre plus efficaces.*

L'ensemble est exposé de façon très didactique, chaque chapitre est fréquemment interrompu par des bilans, l'Essentiel, qui reprennent au fil de l'exposé les points déterminants pour la conduite de l'enseignement. À l'égard des pratiques à adopter, le ton est ferme :

- *il faut favoriser...*
- *il faut aider l'élève*
- *l'école maternelle doit proposer de nombreux jeux et exercices ...*
- *les jeux métaphonologiques introduits en GS doivent donc être accompagnés...*

L'ouvrage se présente ainsi comme un double outil de référence : c'est un véritable sommaire décrivant les constituants de la langue, et destiné à entretenir les connaissances des enseignants.

En outre, il constitue un véritable livre d'accompagnement et d'application pour les programmes d'enseignement, proposant des fiches et des activités comme illustration des prescriptions pédagogiques.

## 2. Organisation de l'ouvrage

Au premier chapitre, sans reprendre l'histoire des découvertes et des méthodes sur l'apprentissage de la lecture, les auteurs présentent une synthèse qui rassemble les apports positifs de toutes. Ils établissent qu'une hiérarchie doit être proposée pour cet apprentissage en revalorisant la conscience phonologique, indispensable aux progrès des apprentissages lexiques.

Le second chapitre *La phonologie* présente les différents niveaux de segmentation phonologique (syllabe, attaque, rime, voyelle, coda, phonèmes), la syllabe, unité d'articulation, étant la mieux connue de ces unités et la plus nécessaire à travailler avant de faire comprendre le système d'encodage alphabétique.

A la fin de chaque chapitre, les auteurs répondent à des questions qu'ils estiment être des sujets à débat. Par exemple : *Faut-il développer les connaissances métaphonologiques dès le début du cycle 2 ?* Les auteurs précisent que le cycle 2 installe les connaissances phonologiques de sorte qu'au CP l'enfant puisse apprendre le décodage.

Si l'ouvrage prescrit la prudence, pour favoriser l'installation progressive des compétences, il fixe aussi certaines règles comme *les correspondances lettres-sons devraient être enseignées de façon systématique au début du CP, après s'être assuré que tous les élèves ont compris le principe alphabétique*, sachant qu'il leur faut aussi distinguer entre le son des lettres et le nom des lettres.

Des propositions de progressions et des exercices de manipulations phonémiques sont ensuite proposées pour travailler la conscience des phonèmes (transformation, suppression, permutation, dénombrement) et les classifications.

Au chapitre 3, un exposé du même ordre renseigne sur la morphologie et les compétences morphologiques dont un sujet dispose au Cycle 2 : la compétence à analyser les mots parlés en morphèmes est très tardive. C'est donc à ce stade qu'il faut introduire l'enseignement de la morphologie, à savoir découvrir certaines règles dérivationnelles (les auteurs donnent les suffixes -ON et -EAU en exemple) y compris en proposant des mots inventés à dériver : *bulan-bulane-bulaneau...* Cinq fiches pratiques CP et CE sont proposées pour cette compétence.

Le chapitre sur l'enseignement du vocabulaire livre aussi des activités concernant la répétition de mots inventés, ceci afin de cultiver la mémoire phonologique, et pour favoriser l'acquisition de nouveaux mots. Un enfant de 6 ans possède environ 28% du vocabulaire moyen d'un adulte.

Le chapitre sur l'orthographe et la syntaxe est encore l'occasion de proposer quelques fiches pratiques. Concernant les activités rédactionnelles, thème du chapitre suivant, la principale innovation des auteurs est de poser le bien fondé d'une activité monologique intermédiaire entre l'oral et l'écrit, l'instauration d'un écrit parlé, qui pourrait aider les élèves en difficulté au début de la tâche d'écriture.

Un dernier chapitre fait le point sur la lenteur ou la difficulté pour certains enfants d'apprendre à lire, qu'il ne faut pas attribuer à une conduite pathologique comme la

dyslexie. Par ailleurs, l'entraînement des habiletés phonologiques semblerait régler les difficultés d'apprentissage des dyslexiques. Au total, la perception exacte des phonèmes de la langue orale réglerait bien des problèmes de lecture et d'écriture, ainsi que des retards d'apprentissage.

### **3. Avis**

C'est ce sur quoi parie l'ouvrage tout entier, faisant dériver de la conscience phonologique des habiletés variées dans les domaines de l'apprentissage de la lecture d'abord, de l'acquisition de l'orthographe et du vocabulaire ensuite, et dans les activités rédactionnelles enfin.

L'intérêt particulier de l'ouvrage pour des enseignants de cycle 2 tient à deux points : la simplicité de l'exposé rappelant les fondements théoriques, et la clarté des transferts didactiques, cela étant surtout évident dans les premiers chapitres sur la phonologie et la morphologie.